

Итоговое сочинение 2023

1. Является допуском к ЕГЭ по русскому языку
2. Оценка: зачет/незачет
3. Отличается от сочинения ЕГЭ

Даты проведения

Основной день	07.12.2022
Резервные сроки	02.02.2023, 04.05.2023



2023
ГИА
ИТОГОВОЕ
СОЧИНЕНИЕ
(ИЗЛОЖЕНИЕ)

**ВНЕСЕНЫ
ИЗМЕНЕНИЯ**



С 2022/23 учебного года меняется подход к формированию комплектов тем итогового сочинения: они будут формироваться из закрытого банка тем итогового сочинения, тех, которые использовались на итоговом сочинении в предыдущие годы (более 1500 тем).

В дальнейшем (с 2023 года) закрытый банк тем итогового сочинения будет ежегодно пополняться новыми темами.

РАЗДЕЛ 1

Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

1.1

Внутренний мир человека и его личностные качества.

1.2

Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.

1.3

Познание человеком самого себя.

1.4

Свобода человека и ее ограничения.

Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
- нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
- касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
- позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
- побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

РАЗДЕЛ 2

Семья, общество, Отечество в жизни человека

2.1

**Семья, род;
семейные ценности и традиции.**

2.2

Человек и общество.

2.3

**Родина, государство,
гражданская позиция человека.**

Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

РАЗДЕЛ 3

Природа и культура в жизни человека

3.1

Природа и человек.

3.2

Наука и человек.

3.3

Искусство и человек.

Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
- нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки;
- касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами);
- позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, важность исторической памяти, сохранения традиционных ценностей;
- побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ
2022/23 учебный год

Выберите только **ОДНУ** из предлагаемых тем итогового сочинения, в бланке регистрации и бланке задания укажите номер выбранной темы, в бланке задания итогового сочинения перепишите название выбранной темы сочинения. Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объем – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчете включаются все слова, в том числе служебные), то за такую работу ставится «неудовлетворительно».

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чуждого текста (работы другого участника, текста, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.). Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем Вашего собственного текста. Если сочинение написано не самостоятельно, то выставляется «неудовлетворительно» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

В рамках выбранной темы сформируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументами примерами из опубликованных литературных произведений. Можно применять произведения устного народного творчества (за исключением лирич. жанров), а также публицистику, документальную, мемуарную, этнографическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, документальную хронику и другие произведения отечественной и мировой литературы. Достаточны отрывки из одних текстов (количество привлеченных текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (применяется лишь наличие орфографических ошибок). Сочинение пишется четко и разборчиво.

При оценке сочинения особое внимание уделяется соблюдению требуемой длины и самостоятельности написания сочинения, его целостности выбранной теме, умениям аргументировать позицию и обоснованно применять литературный материал.

Комплект тем итогового сочинения
№ ИС27012021-01

НОМЕР ТЕМЫ	ТЕМА
1223	Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести?
1434	Что Вы вкладываете в понятие «несчастье»?
2345	Семейные ценности и их место в жизни человека.
2456	В чём может проявляться любовь к Отечеству?
3367	Способно ли, с Вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?
3167	Чему человек может научиться у природы?

Примечание. В комплект тем итогового сочинения включены по две темы из каждого раздела банка тем итогового сочинения в соответствии со следующей последовательностью.

Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».

Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».

Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

© Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

© ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

Пояснение к темам: требования, структура, критерии оценивания

Темы

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ

2022/23 учебный год

Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения, в бланке регистрации и бланке записи укажите номер выбранной темы, в бланке записи итогового сочинения перепишите название выбранной темы сочинения. Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.). Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка даётся в свободной форме). Объём цитирования не должен превышать объём Вашего собственного текста. Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументы примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), а также художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы. Достаточно опоры на один текст (количество привлечённых текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём). Сочинение пишите чётко и разборчиво.

При оценке сочинения особое внимание уделяется соблюдению требований объёма и самостоятельности написания сочинения, его соответствию выбранной теме, умениям аргументировать позицию и обоснованно привлекать литературный материал.

Комплект тем итогового сочинения

№ ИС27012021-01

НОМЕР ТЕМЫ	ТЕМА
1223	Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести?
1434	Что Вы вкладываете в понятие «счастье»?
2345	Семейные ценности и их место в жизни человека.
2456	В чём может проявляться любовь к Отечеству?
3367	Способно ли, с Вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?
3167	Чему человек может научиться у природы?

Пример билета

- 1) Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести? («Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»)
- 2) Что Вы вкладываете в понятие «счастье»? («Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»)
- 3) Семейные ценности и их место в жизни человека. («Семья, общество, Отечество в жизни человека»)
- 4) В чём может проявляться любовь к Отечеству? («Семья, общество, Отечество в жизни человека»)
- 5) Способно ли, с Вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь? («Природа и культура в жизни человека»)
- 6) Чему человек может научиться у природы? («Природа и культура в жизни человека»)

Приложение 10. «Критерии оценивания итогового сочинения (изложения)»

1. Критерии оценивания итогового сочинения организациями, реализующими образовательные программы среднего общего образования

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям.

Требование № 1. «Объем итогового сочинения»¹⁹

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)» и критериям оценивания).

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения»

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

Критерий № 1 «Соответствие теме»

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

¹⁹ При подсчёте слов в сочинении учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

«Незачет» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме, в нем нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или в сочинении не прослеживается конкретной цели высказывания. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»

Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы (достаточно опоры на один текст).

«Незачет» ставится при условии, если сочинение не содержит аргументации, написано без опоры на литературный материал, или в нем существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы примерами не подкрепляются). Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачет» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 4 «Качество письменной речи»

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины.

«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 5 «Грамотность»²⁰

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачет» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных²¹.

Структура сочинения

1 абзац (с красной строки)	Вступление	60-70 СЛОВ
	Тезис (утверждение, ответ на вопрос)	
2 абзац (с красной строки)	Аргумент 1 (из литературы)	200-250 СЛОВ
3 абзац (с красной строки)	Аргумент 2 (из литературы, из личного опыта, из фильма и т.д.)	
4 абзац (с красной строки)	Заключение (вывод)	60-70 СЛОВ

Вступление	4 / 5
Тезис	3
Аргумент 1	1 I
Аргумент 2	2
Заключение	4 / 5

Тезис	<p>Как может проявляться любовь к Отечеству? Я считаю, что ответ очевиден: любовь к родной стране выражается в готовности защищать её в минуты опасности.</p>	23 слова
Аргумент 1	<p>В справедливости такой точки зрения меня убеждают примеры из художественной литературы. Так, в рассказе «Судьба человека» М. Шолохов изобразил истинного патриота, которому безразлична судьба его Родины. Герой рассказа до войны был рядовым гражданином, но как только Отчизна оказалась в беде, он отправился на фронт. Андрей Соколов вынужден был оставить семью в тылу и был готов рисковать жизнью, чтобы одолеть врага. Что подтолкнуло его к поступку, который совершали тысячи людей в 1941 году? Мне кажется, что любовь к Отечеству, к народу, желание защитить их любой ценой были причиной того, что множество мужчин покинули дома и отправились сражаться и погибать в боях.</p>	100 слов
Аргумент 2	<p>Конечно, не только на страницах книг, но и в жизни мне встречались люди, которые поистине любят Отчизну и готовы доказать это не на словах, а на деле. Мой прадед – участник Великой Отечественной войны. Он множество раз рассказывал нам, его внукам, о том, какой ужас испытывали люди после начала войны. Под угрозой оказалось всё, что было им дорого: родственники и друзья, прекрасные города, культурное наследие и будущее страны. Конечно, желание сохранить всё это, любовь к тому, что так страшно было потерять, было причиной, по которой люди уходили на фронт, упорно работали в тылу. Без этой любви к стране и без этого страха потери великого наследия предков победа была бы невозможна.</p>	109 слов
Заключение	<p>Итак, любовь людей к Отечеству проявляется в том, в чем проявляется, как мне кажется, любая любовь, — в стремлении защитить объект этого светлого чувства.</p>	23 слова

†

255 слов

Пример сочинения: В чём может проявляться любовь к Отечеству?

Вступлени	<p>Наверное, каждый человек задумывался о том, какие чувства он испытывает к родной стране. Думаю, большая часть людей гордится своим Отечеством, испытывает к нему теплые чувства. Сам я, как мне кажется, тоже люблю свою страну. И как и любое другое светлое чувство, любовь к родине ищет выражения, выхода.</p>	47 слов
Тезис	<p>Так как может проявляться любовь к Отечеству? Я считаю, что каждый человек по-своему выражает чувства, любовь к Отчизне не является исключением. Например, поэты и писатели, художники и музыканты способны выражать любовь в произведениях искусства, поэтому существует множество произведений, в которых воспевается наша страна. Изобретатели и новаторы, если они являются патриотами, силу своего таланта употребляют на благо родины, внося свой вклад в её процветание и развитие. Простые люди, чувствуя любовь к Отечеству, стремятся своим трудом приносить пользу своей стране, а в минуты опасности они готовы встать на её защиту.</p>	87 слов
Аргумент 1	<p>Приведу несколько примеров того, как может выражаться любовь к Отчизне. В рассказе «Судьба человека» М. Шолохов изобразил истинного патриота, которому небезразлична судьба его Родины. Герой рассказа до войны был рядовым гражданином, но как только Отчизна оказалась в беде, он отправился на фронт. Ненависть к захватчику и любовь к стране, которую хотелось сохранить, уберечь, направляли Андрея Соколова, когда он оставил семью в тылу и отправился на передовую бить врага. Именно в боях проявили любовь к Отечеству представители народа во время Великой Отечественной войны.</p>	82 слова
Аргумент 2	<p>Патриотизм людей мирных профессий проявляется иначе. Так, в сказе «Левша» Н.С. Лесков описывает тульского мастера, который по-настоящему предан своей стране. Когда наступает пора отстоять её честь, показав, что русские умельцы не уступают англичанам, Левша вместе с другими тульскими мастерами берется за дело и подковывает стальную блоху, привезённую из Англии. После Левша отправляется в Англию, где видит, как хорошо относятся к английским мастерам: обеспечивают им комфортные условия для труда, обучают их. Сам же Левша не получил образования и работал без инструментов, даже блоху он подковал на глаз. Англичане предлагают Левше остаться у них, обещают обучить его, женить, но тот отказывается, так как не может представить жизни вне России. На некоторое время он всё же остаётся в Англии, чтобы перенять опыт зарубежных мастеров. Например, он узнает, что ружья нельзя чистить кирпичом, так как они от этого портятся, эти сведения он хочет донести до императора. Однако после возвращения в Россию он заболевает и умирает, никому нет до него дела. Последними его словами оказывается просьба сообщить императору, что в Англии ружья не чистят кирпичом. Герой до последней минуты переживает за судьбу России, читатель понимает, что Левша по-настоящему любит свою страну. Этим сказом автор доносит до нас следующую мысль: для изобретателя и умельца любить Родину – значит трудиться на её благо, используя свои таланты.</p>	208 слов
Заключение	<p>Итак, люди по-разному могут проявлять любовь к Отечеству в зависимости от склада характера и от времени, в которое им довелось жить. Однако в любом случае настоящая любовь к Отчизне бескорыстна и проявляется она на деле, а не на словах.</p>	40 слов

465 слов

АРГУМЕНТЫ...



ПРОИЗВЕДЕНИЯ...

Активация Windows

Список литературы

- А.С. Пушкин «Капитанская дочка»
- М. Шолохов «Судьба человека»
- М. Горький «Старуха Изергиль»