Муниципальное автономное вечернее (сменное) общеобразовательное учреждение «Богдановичская открытая (сменная) общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель ШМС	Заместитель директора	Директор школы
/В.А. Потапова/	/В.А. Потапова/	/Л.В. Григорьева/
Протокол №от	«»2025 г.	Приказ №
«»2025 г.		«»2025 г.

Рабочая программа по курсу «Текстоведение»

2025 - 2026 учебный год

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Текстоведение» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413

Учебный курс «Текстоведение» предназначен для обучающихся 10-12 классов и рассчитан на 102 часа: 34 часа в 10 классе (1 час в неделю), 34 часа в 11 классе (1 час в неделю), 34 часа в 12 классе (1 час в неделю).

**Цель** данного курса заключается в развитии речемыслительного потенциала каждого выпускника.

В результате изучения материала по теме «Текстоведение» обучающиеся научатся:

- -- понимать и интерпретировать читаемый текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
- -- определять его основную тему, важнейшие мысли, позицию автора;
- -- оценивать позицию автора, на этой основе формировать замысел собственного высказывания,
- -- определять его основную мысль;
- -- выстраивать композицию письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;
- -- выбирать нужный для данного случая стиль и тип речи;
- -- отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи;
- -- соблюдать нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные;
- -- самостоятельно определять свою, личностную, позицию и корректно выражать ее, соблюдая принятые в культурном обществе нормы речевого поведения.

Особенность содержания данного спецкурса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии одного из разделов школьного предмета — русского языка, раздела, который принято называть в методике «Развитие связной речи учащихся» и который опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

#### Задачи курса

Основными задачами курса являются:

- обеспечение системного овладения обучающимися знаниями по теории написания сочинения;
  - совершенствование навыков написания эссе и сочинения-рассуждения;
  - развитие продуктивного мышления через анализ текста;
  - творческое осмысление полученных знаний и их перенос на личный опыт учащихся;
  - развитие способности к самостоятельной деятельности;
  - привитие стремления к приобретению знаний.

#### Планируемые результаты освоения программы по предмету «Текстоведение»

**Личностными результатами** изучения курса «Текстоведение» в 10 -12 классе являются:

- 1) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 2) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - 3) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

*Метапредметными результатами* изучения курса «Текстоведение» в 10-12 классе являются:

1) уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- 2) уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4)готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 6) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### Предметные результаты

## В результате изучения предмета «Текстоведение» на уровне среднего общего образования: Обучающийся научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функциональностилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## 2. Содержание программы курса «Текстоведение» в 10 классе

#### РазделІ. Введение (1 час)

Введение. Цели и задачи программы курса "Текстоведение".

Текст и его законы.

#### Раздел ІІ. Стилистический и типологический анализ текста. (9 часов)

Текст, типы текстов, их классификация.

Стилистический и типологический анализ текста.

Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

#### РазделІІІ. Лингвистический анализ текста. (9 час)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

#### РазделIIV Сочинение-рассуждение на основе текста (15 часов)

Анализ текста.

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Композиция и языковое оформление сочинения. 6 часов.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА В 11 КЛАССЕ

#### РазделІ Введение. Знакомство с программой курса (1 час)

РазделІІ Разделы науки о языке (2 часа)

Определение разделов науки о языке, основные понятия и единицы языка.

#### РазделІІІ Лексика и морфология (13 часов)

**Морфологические нормы.** Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

**Лексическая норма.** Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

#### РазделIV Орфография (18 часов)

**Орфографическая грамотность.** Трудные случаи русской орфографии: правописание —H- и —HH- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме —H-/-HH-); правописание HE и HИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА В 12 КЛАССЕ

#### РазделІ Введение. (1 час)

Синтаксис и пунктуация как разделы русского языка

#### Раздел II Синтаксические нормы (14 часа)

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

#### Раздел III Пунктуация (9 часов)

Пунктуационная грамотность. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

#### Раздел IV Текст. Стили и типы речи (10 часа)

**Текст**: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи**, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика.

**Изобразительно-выразительные средства языка.** Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

**Требования к письменной работе выпускника.** Композиция письменной экзаменационной работы.

**Формулировка проблем исходного текста.** Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

**Комментарий к сформулированной проблеме исходного** текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

**Авторская позиция**. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

**Аргументация собственного мнения по проблеме.** Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

**Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.** Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

**Точность и выразительность речи.** Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

# Тематическое планирование 10 класс

Раздел	Количество
Раздел 1. Введение	часов
Введение. Текст и его законы	1
Раздел 2. Стилистический и типологический анализ текста	9
Текст, типы текстов, их классификация.	1
Стилистический и типологический анализ текста.	1
Тема и основная мысль текста.	1
Средства связи между частями текста.	1
Способы связи в тексте.	1
Выделение микротем.	1
Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста.	1
Стили речи.	1
Типы речи.	1
Раздел 3. Лингвистический анализ текста	9
Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и	1
рассуждение.	
Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы,	1
антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы.	
Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.	1
Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие	1
(эвфония), диссонанс, звукопись.	
Лексические средства выразительности – поэтические тропы: метафора, синекдоха,	
ирония, гипербола, литота.	
Лексические средства выразительности – поэтические тропы: олицетворение, эпитет,	1
аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.	
Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор.	1
Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание.	1
Стилистические фигуры: риторический вопрос, риторическое восклицание,	1
риторическое обращение, синтаксические конструкции.	
Раздел 4. Сочинение-рассуждение на основе текста	15
Анализ текста	2
Содержание исходного текста	1
Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля	2
Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля	1
Рецензия	1
9cce	1
Композиция и языковое оформление сочинения	1
Вступление к сочинению	1
Смысловые и грамматические связи предложений	1
Авторская позиция	1
Основная часть сочинения	1
Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.	1
Написание сочинения-рассуждения на заданную тему	1
ИТОГО	34

#### 11 класс

n	TC
Раздел	Количество
	часов
Раздел 1. Введение	1
Введение. Знакомство с программой курса	1
Раздел 2. Разделы науки о языке	2
Основные разделы русского языка	2
Раздел 3. Лексика и морфология	13
Морфологические нормы	1
Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.	2
Морфологический анализ слова.	1
Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их	2
предупреждение.	
Лексическая норма	1
Лексическое и грамматическое значения слова.	1
Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы,	1
антонимы, паронимы	
Лексическое многообразие лексики русского языка: общеупотребительная лексика	1
и лексика ограниченного употребления	
Лексическое многообразие лексики русского языка: заимствованная лексика,	1
устаревшие и новые слова.	
Фразеологизмы.	1
Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	1
Раздел 5. Орфография	18
Правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи	3
Правописание корней	2
Правописание приставок	2
Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего	3
времени	
Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-)	3
Правописание НЕ и НИ	2
Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов	3
ИТОГО	34

### 12 класс

Раздел	Количество
	часов
Раздел 1. Введение	1
Синтаксис и пунктуация как разделы русского языка	1
Раздел 2. Синтаксические нормы	14
Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений.	1
Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1
Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их	1
выражения.	
Простое и сложное предложения. Интонационная норма.	1
Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с	1
подлежащим, согласование определений с определяемым словом).	
Нормы управления.	1
Построение предложений с однородными членами.	1
Построение сложноподчиненных предложений.	1
Нормы примыкания.	1
Правильное использование деепричастного оборота.	1
Синтаксическая синонимия.	1
Правила преобразования прямой речи в косвенную.	1

Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.	1
Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.	1
Раздел 3. Пунктуация	9
Пунктуационная грамотность. Трудные случаи пунктуации.	1
Знаки препинания в предложениях с однородными членами,	1
Знаки препинания при обособленных членах (определениях, обстоятельствах)	1
Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1
Пунктуация в сложносочиненном предложении	1
Пунктуация в бессоюзном сложном предложении,	1
Пунктуация в сложноподчинённом предложении	1
Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.	1
Сложное предложение с разными видами связи.	1
Раздел 4. Текст. Стили и типы речи	
Текст: структура, языковое оформление. Функционально-смысловые типы речи,	1
их отличительные признаки.	
Композиция письменной экзаменационной работы.	1
Формулировка проблем исходного текста.	1
Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.	1
Авторская позиция.	1
Аргументация собственного мнения по проблеме.	1
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1
Точность и выразительность речи.	1
	1
Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение	1
Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение Этическая норма.	1

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

## СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 640527729349926770582792246281479462382890807189

Владелец Григорьева Лариса Викторовна

Действителен С 22.09.2025 по 22.09.2026